DEUTSCH ERSTE LANDESSPRACHE

1 Stundendotation

	4 H	5 H	6 H
Grundlagenfach	4	4	4
Schwerpunktfach			
Ergänzungsfach			
Weiteres Fach			
Freifach			

2 Didaktische Hinweise

Voraussetzung zur Erfüllung der Aufgaben des Deutschunterrichts sind der Gebrauch und die Einübung der Standardsprache in allen Fächern in mündlicher sowie in schriftlicher Form.
Das Ziel, die Lernenden im Zuhören, Lesen, Sprechen und Schreiben auszubilden (fördern und fordern), hat Vorrang auf allen Klassenstufen. Ebenso soll die Erstsprache der Ort sein, wo Gefühl, Fantasie und Humor sich sprachlich manifestieren können; dies trägt zur Persönlichkeitsbildung bei. In zunehmendem Masse wird die Auseinandersetzung mit verschiedenen Textsorten (bei steigenden Anforderungen) in den Unterricht einbezogen. Die behandelten Themenbereiche werden in den je folgenden Klassen vorausgesetzt und vertieft.
Die Lehrpersonen setzen Schwerpunkte im Rahmen der Stoffprogramme. Sie bemühen sich um angemessene methodische Vielfalt, wenden entsprechend den Stoffprogrammen verschiedene Lehr- und Lernformen an und präzisieren die Unterrichtsziele.
Sie überprüfen Lernfortschritte und evaluieren mit Noten neben Kenntnissen auch Fertigkeiten. Haltungen werden im Rahmen der Unterrichtstätigkeit und des Einsatzes in der IDPA berücksichtigt.

Interdisziplinäres Arbeiten auf allen drei Ebenen gemäss Rahmenlehrplan wird angestrebt.
Die interdisziplinäre Projektarbeit (IDPA) schafft Gelegenheit problemorientierte Themen aus den Fachbereichen sinnvoll zu vernetzen.
Die Lernenden kennen Hilfsmittel der Informationsbeschaffung und -verarbeitung und wenden diese an: Bibliotheken, Datenbanken, Internet, Nachschlagewerke für Inhalt und Form. Sie kennen Methoden, mit Primär- und Sekundärliteratur umzugehen, Notiz- und Ideen-Sammel-Techniken (Cluster, Mind-Map) und korrektes Zitieren. Empfohlen werden Lesungen, eigene Theaterprojekte, Theaterbesuche auch ausserhalb der eigenen Stadt, schulinterne Schreibwettbewerbe, Besuch von kulturellen Sehenswürdigkeiten als Anschauungsmaterial der behandelten Lektüre.

3 Grobziele, Stoffprogramm und Interdisziplinarität

3.1 Grundlagenfach Deutsch

Grundlagenfach 4. Klasse		
Grobziele	**Stoffprogramm**	**Interdisziplinarität**
Über Sprache nachdenken Regeln und Normen der geschriebenen und gesprochenen Sprache kennen und anwenden Sprache situationsgerecht anwenden Stilistische Mittel kennen und anwenden	Vertiefung der Grammatik: Wortarten, Satzlehre, Rechtschreibung Stilistik: Stilverstösse, Merkmale guten Stils, Stilvergleich, situative Anwendung	**Intradisziplinäres Lernen** ist integrierender Bestandteil der Unterrichtsthemen Wortschatz, Wortbildung, grammatische Strukturen
Über Sprache verfügen Für Sprechen, Schreiben, Lesen und Zuhören sensibilisiert werden Sich mündlich und schriftlich korrekt und angemessen ausdrücken, andere in ihrem Sprechen und Schreiben verstehen Sprache und mediale Hilfsmittel in Präsentationen wirkungsvoll einsetzen Sprache als Experimentierfeld, als Ort von Gefühl und Kreativität, von Fantasie, Spielfreude und Humor erleben	Aussprache- und Leseübungen, Lesetechniken Diskussionen über aktuelle Probleme, Vorträge, Interviews Erzählendes und dokumentierendes Schreiben: Zusammenfassung, Bericht, Beschreibung, Erzählung, Protokoll Vortragstechnik, Präsentation mit medialen Hilfsmitteln Erweiterung des Wortschatzes Sprachspiele, kreatives Schreiben	**Pluridisziplinäres Lernen**: Zusammenarbeit mit dem Fach Textverarbeitung/Korrespondenz: Protokolle verfassen und layouten

Grundlagenfach 5. Klasse		
Grobziele	**Stoffprogramm**	**Interdisziplinarität**
Über Sprache nachdenken Regeln und Normen der geschriebenen und gesprochenen Sprache kennen und anwenden Verwendung von Sprache in verschiedenen Situationen kennen Formen der Kommunikation kennen Rhetorische Mittel kennen und anwenden	Fach- und Sondersprachen Stilebenen unterscheiden Kommunikationstheorie, verbale und nonverbale Kommunikation Übungen zur Rhetorik: Gebrauch und Missbrauch rhetorischer Mittel (Desinformation, Manipulation, Agitation)	**Intradisziplinäres Lernen** ist Bestandteil der Lektüre, die historisches Kontextwissen verlangt: z.B. Ras-sismus am Beispiel der Judenverfolgung z.Zt. des Nationalsozialismus; Geschichte der DDR
Über Sprache verfügen Für Sprechen, Schreiben, Lesen und Zuhören sensibilisiert werden Sich mündlich und schriftlich korrekt und angemessen ausdrücken, andere in ihrem Sprechen und Schreiben verstehen Sprache als Experimentierfeld, als Ort von Gefühl und Kreativität, von Fantasie, Spielfreude und Humor erfahren	Argumentierendes und appellierendes Schreiben Argumentationsstrategien Gedankenverknüpfungen Verfeinerung des sprachlichen Ausdrucks Kreatives Schreiben und Sprachspiele	**Pluridisziplinäres Lernen** in Zusammenarbeit mit dem Fach Textverarbeitung/Korrespondenz: Praktikumsbericht verfassen, redigieren und gestalten
Mit Texten umgehen Sich selbst und die Welt durch Lesen literarischer und anderer Texte erfahren Texte systematisch erschliessen Grundformen der Literatur kennen	Texte aus Epik, Lyrik, Dramatik Systematische Textanalyse	

Grundlagenfach 6. Klasse		
Grobziele	**Stoffprogramm**	**Interdisziplinarität**
Über Sprache nachdenken Regeln und Normen der geschriebenen und gesprochenen Sprache kennen und anwenden Verwendung von Sprache in verschiedenen Situationen kennen	Fach- und Sondersprachen Abriss der Sprachgeschichte Dialekte und Hochsprache Stilebenen unterscheiden	**Intradisziplinäres Lernen** ist integrierender Bestandteil der im Unterricht behandelten Themen, die Bildung und Verwendung von Sprache betreffen
Über Sprache verfügen Für Sprechen, Schreiben, Lesen, Zuhören sensibilisiert werden Sich mündlich und schriftlich korrekt und angemessen ausdrücken, andere in ihrem Sprechen und Schreiben verstehen Sprache und Ausdruck individuell prägen	Argumentierendes Schreiben: Erörterung, Leserbrief, Stellungnahme, Kommentar Diskussionen, Vorträge	**Pluridisziplinäres Lernen** in Zusammenarbeit mit dem Fach Textverarbeitung/Korrespondenz: Stellenbewerbung mündlich und schriftlich vorbereiten
Mit Texten umgehen Sich selbst, die Welt und Formen der Kunst durch Lesen literarischer und anderer Texte erfahren Texte systematisch erschliessen Ausgewählte Werke der deutschen Literatur im Zusammenhang mit der Kultur-, Sozial- und Geistesgeschichte kennen und verstehen	Beschäftigung mit Literatur, Sachtexten, Kommentaren Textanalyse und Interpretation Werke aus verschiedenen literarischen Epochen	**Interdisziplinäres Lernen**: Teilnahme des Faches Deutsch an der Interdisziplinären Projektarbeit (IDPA)